

**Міністерство освіти і науки України**  
**Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича**  
Кафедра архітектури та збереження об'єктів Всесвітньої спадщини ЮНЕСКО



КАФЕДРА АРХІТЕКТУРИ та ЗБЕРЕЖЕННЯ ОБ'ЄКТІВ  
ВСЕСВІТНЬОЇ СПАДЩИНИ  
**Ю Н Е С К О**



**ЗАТВЕРДЖУЮ:**

Декан факультету д.ф.м.н.  
професор Ігор ФОДЧУК

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024р.

**РОБОЧА ПРОГРАМА**  
**ПРАКТИКИ СТУДЕНТІВ**

**НАУКОВО-ДОСЛІДНА АСИСТЕНТСЬКА**

Рівень вищої освіти: другий магістерський

Галузь знань: 19 Архітектура та будівництво

Спеціальність: 191 «Архітектура та містобудування»

м. Чернівці, 2024 рік

Робоча програма науково-дослідна асистентська практики складена відповідно до вимог її змісту та відповідає освітньо-професійній програмі Архітектура та містобудування, спеціальність 191 «Архітектура та містобудування», галузь знань: 19 Архітектура та будівництво.

Розробники:

Коротун І.В. - доцент, завідувачка кафедрою архітектури та збереження об'єктів Всесвітньої спадщини ЮНЕСКО, докторка архітектури, заслужена архітекторка України,

Попович Є.М. - асистент кафедри.

Затверджено на засіданні кафедри архітектури та збереження об'єктів Всесвітньої спадщини ЮНЕСКО

Протокол № \_\_ від " \_\_ " \_\_\_\_\_ 202\_ року.

Завкафедрою \_\_\_\_\_ Ірина КОРОТУН

Схвалено методичною радою факультету архітектури, будівництва та декоративно-прикладного мистецтва.

Протокол № \_\_ від " \_\_ " \_\_\_\_\_ 202\_ року.

Голова методичної ради \_\_\_\_\_ Євгенія Новак

Науково-дослідна асистентська практика є обов'язковим компонентом освітньої програми для здобуття вищого освітнього рівня магістр з галузі знань 19 «Архітектура та будівництво» 191 «Архітектура та містобудування», здійснюється згідно навчального плану і має на меті сформувати у студентів професійних навичок і вмінь здійснення професійно-викладацької діяльності самостійно. Науково-дослідна асистентська студентів проводиться для набуття практичних навиків та оволодіння професійним досвідом педагогічних та викладацьких процесів, а також до набуття навичок для викладання в ВНЗ.

**Метою** науково-дослідницької асистентської практики є закріплення теоретичних знань, отриманих студентами в процесі навчання, ознайомлення безпосередньо в установі, організації, на підприємстві з педагогічним процесом, розроблення лекційних матеріалів для викладання в ВНЗ, відпрацювання педагогічних умінь зі спеціальності, розвиток професійного мислення, прищеплення вмінь організаторської діяльності в умовах трудового колективу. **Завдання:**

- поглиблення, узагальнення і закріплення теоретичних знань у галузі архітектури та містобудування;
- удосконалення практичних знань умінь та навичок роботи зі студентами, вирішення конкретних завдань фахової діяльності;
- набуття професійних знань, умінь і навиків.

Під час проведення практики формуються та розвиваються наступні компетентності, закладені в освітньо-науковій програмі “Архітектура та містобудування”

ІК – інтегральна компетентність,

ЗК – загальні компетентності,

СК – Спеціальні (фахові, предметні) компетентності

ІК Здатність розв'язувати складні задачі і проблеми у архітектурно-містобудівній галузі, що передбачає проектну діяльність, міждисциплінарну комунікацію, управлінську діяльність, дослідження та здійснення інновацій, що характеризується невизначеністю умов і вимог.

ЗК1. Здатність до розвитку абстрактного мислення, аналітичного та критичного мислення і розуміння.

ЗК 2. Креативність, здатність до генерування нових ідей, відчуття синтезу ідей і форм.

ЗК05. Навички використання комп'ютерних технологій, вміння використовувати Інтернет як джерело інформації та засіб комунікації.

ЗК06. Здатність застосовувати знання на практиці.

ЗК07. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями; сприймати та інтерпретувати інформацію у текстовій, числовій, вербальній і графічній формах.

ЗК 12. Здатність до педагогічної діяльності, організації та здійснення освітнього процесу, навчання, розвитку і професійної підготовки студентів до відповідного виду діяльності.

СК02. Усвідомлення комплексності проектування; здатність створювати архітектурні проекти, що відповідають як естетичним так і функціональним і технічним вимогам.

СК03. Здатність до взаємодії з різноманітними аудиторіями в усній, письмовій та графічній формах, у процесі захисту, обговорення, експертної оцінки архітектурних рішень

СК05. Усвідомлення практичного потенціалу нових технологій; знання видів та властивостей будівельних матеріалів і конструкцій.

СК07. Здатність до застосування конструктивних систем, технології будівництва; технічних засобів проектування та будівництва; правил та норм охорони праці та протипожежного захисту; вирішення інженерних питань в плануванні територій.

СК12. Здатність до генерування нових ідей та прояву ініціативи щодо впровадження та практичного використання результатів дослідження; компетентність у інноваційних методах навчання і викладання фахових дисциплін.

### **Очікувані програмні результати навчання (РН):**

РН01. Здійснювати аналіз, критично осмислювати та застосовувати теоретичні основи, методи і принципи архітектури та містобудування; обирати обґрунтовані рішення за результатами наукових досліджень.

РН04. Дотримуватись правил професійної та академічної етики і доброчесності в галузі архітектури та містобудування, основних засад авторського права.

РН05. Поєднувати навички самостійної та колективної роботи над науковими дослідженнями та архітектурно-містобудівними проектами; демонструвати спроможність до самоорганізації, виконання у встановлений термін усіх етапів і стадій творчого пошуку, науково-дослідної роботи та архітектурно-містобудівного проектування.

РН08. Володіти прийомами ручної та комп'ютерної графіки, уміння виготовляти макети; застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та інтернет-ресурси для інформаційного забезпечення архітектурно-містобудівних досліджень, проектування і виконання архітектурних креслень.

РН09. Застосовувати на практиці глибокі знання основ і принципів архітектурно-містобудівного проектування.

РН11. Використовувати результати співробітництва з фахівцями суміжних спеціальностей, розуміючи міждисциплінарність архітектурної теорії і практики, певну залежність її від інших професій, при розробці, узгодженні та публічному обговоренні архітектурних проектів і пропозицій.

### **Зміст науково-дослідної асистентської практики**

Зміст практики визначається програмою, а терміни і порядок проведення – навчальним планом випускової кафедри.

Перед початком практики для здобувачів освіти проводиться збори, на яких студентам розкривають мету і завдання навчальної практики, її порядок і зміст.

Повноцінна реалізація закладених в основу програм практик головних завдань передбачає проходження студентами 3-х послідовних етапів роботи: початкового, основного завершального.

### **1.Опис навчальної дисципліни**

Найменування показників		Галузь знань, ступінь вищої освіти, спеціальність, рівень вищої освіти	Характеристика навчальної дисципліни
Курс	VI		Денна форма навчання
Кількість кредитів	3	Галузь знань 19 Архітектура та будівництво	Обов'язкова

Загальна кількість годин	<b>90</b>	Спеціальність: 191 «Архітектура та містобудування»	Семестр
Тижневих годин для денної форми навчання:			11
аудиторних			Лекції
		Рівень вищої освіти другий (магістерський) рівень вищої освіти	6
самостійної роботи			42
			Практичні
			42
			Самостійна робота
		42	
		Вид контролю: захист практики	

Етапи	Зміст, основні завдання
Початковий	Відвідати установчу конференцію (збори); ознайомитись з робочою програмою практики; визначити з керівником індивідуальне завдання та місце проведення практики; розробити календарний план на період проходження практики та узгодити його з керівником; зробити необхідні записи в щоденнику практики.
Основний	Якісне, вчасне та повному обсязі виконання індивідуального завдання; робота із студентами 1-го курсу по заданій темі; систематичний звіт керівнику практики про стан виконаних завдань; ведення щоденника практики.
Підсумковий	Презентувати разом із студентами результати виконання індивідуального завдання на перегляді практик. ; Надати власну оцінку та коментар про роботу студента 1-го курсу ; Підготувати звіт про проходження практики;

### Індивідуальні завдання.

Обов'язковою складовою проходження практики індивідуальне завдання, як елемент виробничої діяльності, що передбачає практичне проведення консультацій та навчання із студентами 1-го курсу заданної теми.

Індивідуальне завдання може бути запропоноване студентом або представником бази практики та затверджуватися керівником практики, про що вноситься запис у щоденник практики.

Орієнтовний тематика завдань практики:

- Ергономіка кухні
- Розробка кухні згідно правил ергономіки
- Матеріали та конструкції кухні
- Інженерні комунікації обладнання кухні
- Розробка приміщення кухні та меблів в САП
- Розкладка на аркушах А3 формату
- Друк
- Консультації

Акцент у індивідуальному завданні робиться на ознайомленні з обов'язками архітектора-магістра у викладацькому процесі, аналізі етапів педагогічних процесів та формуванні практичних навиків для проведення відкритих лекцій .

Зміст індивідуального завдання розкриваються у процесі проведення практичних занять. Практичні заняття здійснюються визначених аудиторіях. Самостійна робота студентів зорієнтована на закріплення навчального матеріалу, підготовку до практичних занять з студентами молодших курсів (1 курс, I семестр).

### Графік проведення практики

№ п/п	Етапи та зміст роботи	Кількість днів
1.	Загальне ознайомлення з завданням практики	1
2.	Знайомство із студентами 1-го курсу, розподіл по бригадам	1
3.	Ознайомлення із завданням курсового роботи студентів курсу, вивчення теми.	1
4.	Проведення першої консультації для студентів 1-го курсу, ввідна лекція згідно теми курсового роботи.	1
5.	Проведення другої консультації для студентів 1-го курсу, контроль за виконанням курсового роботи	1
6.	Проведення третьої консультації для студентів 1-го курсу, проведення лекції стосовно роботи в ВІМ програмах Готовність 30 %.	1
7.	Проміжний контроль виконання курсової роботи студентами 1-го курсу. Готовність 60 %.	1
8.	Проведення консультацій , виявлення помилок в курсовій роботі студентів 1-го курсу та їх виправлення. Готовність 90%	1

9.	Перший день захисту курсових робіт студентів 1-го курсу. Оцінювання та коментарі про проходження практики.	1
10.	Другий день захисту курсових робіт студентів 1-го курсу. Оцінювання та коментарі про проходження практики.	1
	Всього:	10

### Оцінювання результатів практики.

Підсумки практики оцінюються комісією, призначеною завідувачем кафедри за стобальною системою. Оцінка знань, умінь і навичок студентів-практикантів повинна здійснюватися на основі критеріїв оцінки компетентності фахівця. При оцінюванні знань та умінь студентів використовують «Критерії оцінювання знань, умінь та навичок студентів»

Зміст роботи переддипломної практики, що оцінюється	Кількість балів
Календарний план, щоденник практики	5
Звіт з практики	10
Авторська ідея, новаторство	10
Лекційні матеріали, практичні поради.	10
Виконання курсової роботи в ВІМ програмах - якісний та кількісний показник	40
Вчасне виконання завдань	5
Захист практики	20
Сума балів	100

### Шкала оцінювання: національна та ECTS

Оцінка за національною шкалою	Оцінка за шкалою ECTS	
	Оцінка (бали)	Пояснення за розширеною шкалою
Відмінно	A (90-100)	відмінно
Добре	B (80-89)	дуже добре
	C (70-79)	добре
Задовільно	D (60-69)	задовільно
	E (50-59)	достатньо
Незадовільно	FX (35-49)	(незадовільно) з можливістю повторного складання
	F (1-34)	(незадовільно) з обов'язковим повторним курсом

## Критерії оцінювання

### Відмінно

Студент-практикант виявив всебічні систематизовані, глибокі знання програмного матеріалу, володіння основною і додатковою літературою, уміння виконувати завдання на рівні творчого використання, дисциплінованість, дотримання професійної етики; своєчасна підготовка звітної документації; схвальні відгуки керівника бази практики

### Добре

Повне та систематичне виконання завдань практики, успішне виконання практичних завдань, засвоєння основної та додаткової літератури, здатність до самостійного поповнення та оновлення знань; але у виконанні завдань практики наявні незначні помилки, що відображає звітна документація; схвальні відгуки колективу бази практики.

### Задовільно

Часткове (не менше 60%) виконання завдань практики, можливі суттєві помилки; несистематичне виконання завдань практики; несвоєчасна підготовка звітної документації, пропуски практики.

### Незадовільно

Незадовільно виставляється студентів-практикантів за фрагментарне виконання завдань практики, порушення трудової дисципліни, пропуски практики.

## ЛІТЕРАТУРА

1. ДБН В.2.2-15:2019 «Будинки і споруди. Житлові будинки. Основні положення. З Поправкою».
2. Нойферт. Будівельне проектування. Видання 2017
3. Голобородько В. М. Ергономіка для дизайнерів: підручник. – Харків: ХДАДМ, 2012.– 378 с.:
4. Голобородько В.М. Вибрані глави проєктивної ергономіки. Антропоморфний фактор: навчальний посібник.—Харків.: ХДАДМ, 2004. – 216 с.
5. Даниленко В.Я. Дизайн : Підручник. – Харків: ХДАДМ, 2003. –320 с.: Іл.
6. Дизайнерська діяльність: Екологічне проектування. Науково-методичне видання / В.О. Свірко, О.В. Бойчук, В.М. Голобородько, А.Л. Рубцов. – Київ: УкрНДІДЕ, 2016. – 196 с.
7. Дизайнерська діяльність: стан і перспективи. Інформаційно-методичне видання / В.О. Свірко, О.В. Бойчук, В.М. Голобородько, А.Л. Рубцов. – Київ: УкрНДІДЕ, 2014. – 171 с.
8. Дизайнерська діяльність: Стандарти і розцінки. Інформаційно-методичне видання / В.О. Свірко, О.В. Бойчук, В.М. Голобородько, А.Л. Рубцов. – Київ: УкрНДІДЕ, 2013. – 232 с.
9. Основи ергодизайну : навчальний посібник / В.О. Свірко, О.В. Бойчук, В.М. Голобородько, А.Л. Рубцов. – Київ : НАУ, 20011. – 300 с. 10.
10. Свірко В.О., Бойчук О.В., Голобородько В.М., Рубцов А.Л.Нормативне забезпечення дизайнергономічної діяльності. [Текст]: Навчальний посібник. – Київ: УкрНДІ ДЕ НАУ, 2012. – 160 с. : Іл.
11. Данчак І.О., Лінда С.М. Пристосування житлового середовища для потреб людей з обмеженими фізичними можливостями. – Львів: Вид. Нац. Ун-ту «Львівська політехніка», 2002. –172 с.. іл.
12. Дизайн і ергономіка: українсько-англійський термінологічний словник. – Бойчук О.В., Голобородько В.М., Опалев М.В., Сбітнева Н.Ф. [Текст] – Харків, ХДАДМ, 2021 р. – 240 с.
13. Мигаль С.П. Основи проектування меблів. – Львів: Вид-во Львівського ун-ту, 1989
14. ДСТУ ISO 6385-99. Ергономічні принципи проектування робочих систем. - К.: Держстандарт України, 1999;
15. ДСТУ ISO 8995-2003. Принципи зорової ергономіки. Освітлення робочих систем усередині приміщень (ГОСТ ІСО 8995-2002, ІДТ). - К.: Держстандарт України, 2003;



16. ДСТУ 3943-2000. Дизайн і ергономіка. Склад, виклад та зміст документації. - К.: Держстандарт України, 2000;
17. ДСТУ 3944-2000. Дизайн і ергономіка. Правила виконання дизайн-ергономічних робіт під час розроблення та поставлення продукції на виробництво. К.: Держстандарт України, 2000;
18. ДСТУ 3899-99 Дизайн і ергономіка. Терміни та визначення. 35. ДСТУ 4055-2001 Дизайн і ергономіка. Номенклатура дизайн-ових та ергономічних показників якості продукції виробничо-технічного призначення.
19. ДСТУ 8603–2015 Дизайн і ергономіка. Правила оцінювання рівня якості автоматизованих робочих місць
20. ДСТУ 7298:2013 Дизайн і ергономіка. Правила оцінювання естетичного рівня якості промислової продукції 38. ДСТУ 7895:2015 Дизайн і ергономіка. Правила оцінювання ергономічного рівня якості промислової продукції